

Curso Anual de Clínica Lacaniana 2018

Sujeto y significante. Una introducción

Damián Lopatin

(4 sesiones)

Comenzaremos nuestro curso de un piso base: la irreductible falla en ser por el hecho de hablar y la doble tendencia a la unión y al corte ser humano. Esto es fundamental para poder entender el tejido conceptual que guía la práctica clínica.

- Significante y falla en ser.
- Necesidad, demanda y deseo.
- El sujeto en relación al Otro.
- Yo Freudiano y Yo Lacaniano.

Bibliografía sugerida

Freud S. (1925) “*Inhibición, síntoma y angustia*” Cap XI, punto B. Volumen XX, O.C. Amorrtortu Editores, Buenos Aires.

Freud S. (1923) “*El yo y el ello*”. Vol. XIX, O.C. Amorrtortu Editores. Buenos Aires, 1984.

Freud S. (1914) “Introducción del narcisismo” Vol. XIV, O.C. Amorrtortu Editores. Buenos Aires, 1984.

Freud S. (1923) “*Nuevas conferencias de introducción al psicoanálisis*”. 31 Conferencia. La descomposición de la personalidad psíquica. Vol. XXII, O.C. Amorrtortu Editores. Buenos Aires, 1986.

Lacan, Jacques. (2008). “*Instancia de la letra en el inconsciente o la razón desde Freud*.” Escritos tomo I. Siglo veintiuno editores, Buenos Aires.

Lacan, Jacques. (2008). “*La significación del falo*”. Escritos tomo II. Siglo veintiuno editores, Buenos Aires.

Lacan, Jacques. (2008). “*El estadio del espejo como formador de la función del yo {je} tal como se nos revela en la experiencia psicoanalítica*”. Escritos tomo I. Siglo veintiuno editores, Buenos Aires.

Lacan, Jacques. (2008). “*Observación sobre el informe de Daniel Lagache: Psicoanálisis y estructura de la personalidad*”. Punto III, “De los ideales de la persona”. Escritos tomo II. Siglo veintiuno editores, Buenos Aires.

Le Gaufey, Guy. (2009). “*Reflexionar sin pensar en absoluto*” Litoral nº 41. Epeel, Buenos Aires.

Le Gaufey, Guy. (1998). “*El lazo especular. Un estudio travesero de la unidad imaginaria*”. Cap. 1.2, 1.3 y 1.4. Editorial Edelp, Buenos Aires

D’Angelo, R. Carbajal, E. Marchilli, A. (2005). “*Una introducción a Lacan*”. Cap. Necesidad, demanda y deseo. Lugar editorial, Buenos Aires

Eidelsztein. A (2010). “*Modelos, Esquemas y grafos en la enseñanza de Lacan*”. Cap. “El modelo óptico”. Letra Viva, Buenos Aires.

El Campo es freudiano.

Cristhian Saavedra

(4 sesiones)

Las cuatro sesiones que componen este módulo, tienen como objetivo la revisión e interrogación de algunas nociones conceptuales centrales en la obra freudiana. El trabajo del módulo se llevará a cabo a través de una lectura atenta a las articulaciones lógicas entre los conceptos, buscando no perder de vista lo subversivo de la propuesta freudiana y las implicancias que de ella se derivan para la teoría y práctica analítica.

- Primeras inscripciones-escrituras en el aparto psíquico: la cosa y el problema de la representación.
- Nociones fundamentales de la Metapsicología freudiana: inconsciente, pulsión y defensa.
- La función paterna en Freud: Edipo, Superyó y culpa
- Sujeto y cultura: el trabajo de cultura.

Bibliografía sugerida

Freud, S. (1895). *Proyecto de Psicología para neurólogos*. Primera parte. En Obras completas. Volumen I. Buenos Aires: Amorrortu.

Freud, S. (1896). *Fragmentos de la correspondencia con Fliess. Carta 52*. En Obras completas. Volumen I. Buenos Aires: Amorrortu.

Freud, S. (1905). *La Interpretación de los sueños*. Capítulo VII. En Obras Completas, volumen V. Buenos Aires: Amorrortu.

Freud, S. (1905). *Tres ensayos de teoría sexual*. En Obras Completas, volumen VII. Buenos Aires: Amorrortu.

Freud, S. (1909). *Análisis de una fobia de un niño de cinco años*. En Obras Completas. Volumen X. Buenos Aires: Amorrortu

Freud, S. (1913). *Totem y tabú*. En Obras Completas, Vol. XIX. Buenos Aires: Amorrortu.

Freud, S. (1914). *Trabajos sobre metapsicología*. En Obras Completas, volumen XIII. Buenos Aires: Amorrortu.

Freud, S. (1914). *Recordar, repetir, reelaborar*. En Obras Completas, volumen XIV. Buenos Aires: Amorrortu.

Freud, S. (1920). *Más allá del principio de placer*. En Obras Completas, Vol. XVIII. Amorrortu.

Freud, S. (1923). *El yo y el ello*. En Obras Completas, Vol. XIX. Buenos Aires: Amorrortu.

Freud, S. (1924). *Notas sobre la pizarra mágica*. En Obras Completas, Vol. XIX. Buenos Aires: Amorrortu.

Freud, S. (1924). *El sepultamiento del complejo de Edipo*. En Obras Completas, Vol. XIX. Buenos Aires: Amorrortu.

Freud, S. (1925). *La negación*. En Obras Completas, Vol. XIX. Buenos Aires: Amorrortu.

Freud, S. (1930). *El malestar en la cultura*. En Obras Completas, Vol. XXI. Buenos Aires: Amorrortu.

Freud, S. (1939). *Moisés y la religión monoteísta*. En Obras completas. Volumen XXIII. Buenos Aires: Amorrortu.

Una aproximación a las formaciones del inconsciente

Lilienne Electorat Müller

(4 sesiones)

Lacan eligió el chiste como un modo de entrada a su Seminario 5 de 1958, donde comienza a esbozar el “grafo del deseo”. Introducirnos a las formaciones del inconsciente por una vía tan poco seria, no es algo banal, está toda su edificación implicada. Poder transmitir algo de este “espíritu” es un objetivo de este módulo.

- El chiste, una vía de entrada al sujeto del inconsciente.
- Freud o la técnica del significante.
- El acto fallido que no falla.
- Síntoma y poesía.

Bibliografía sugerida

S. Freud	“El Chiste y su relación con lo inconsciente”
S. Freud	“El doble sentido antitético de las palabras primitivas”
J.Lacan	Seminario 5 “Las formaciones del inconsciente”
J.Lacan	“La instancia de la letra en el inconsciente o la razón desde Freud”
Escritos 1	
N. Ravinovich	“El inconsciente lacaniano”
R. Barthes	“Leçon”
Mikhaïl Bakhtine	“La obra de François Rabelais y la cultura popular en la Edad Media y en el Renacimiento.”

Sueños, la via reggia

Ruth Gaggero

(4 sesiones)

Los sueños son, como señala Freud, la “vía reggia” de acceso al inconsciente.

Ver a Freud trabajar en el Análisis de un sueño es muy ilustrativo de su gran manejo técnico, donde, estimulando al analizante a perderse sin límites en la Asociación Libre, no se desvía ni un ápice de lo que busca, a decir, la verdad del inconsciente.

“En el interior de lo que se llama asociaciones libres, imágenes del sueño, síntomas, se manifiesta una palabra que trae la verdad.” (Lacan, Sem. 1 Los Escritos Técnicos de Freud, Cap 21, pg. 386)

Este módulo busca relevar el Análisis de sueños como herramienta privilegiada para el logro de los objetivos de la clínica psicoanalítica y entender sus fundamentos y su ejercicio técnico, como resultado directo de la ética que el psicoanálisis busca poner en juego.

- El sueño como realización de deseo, una formación del inconsciente
- El trabajo del sueño y sus operatorias
- La interpretación del sueño, el método
- El sueño de “La inyección de Irma”, Freud y Lacan

Bibliografía sugerida

Sigmund Freud

La Interpretación de los sueños (1900)
Los Sueños (1901)
Proyecto de psicología para neurólogos –análisis de los sueños (I-244)
Nuevas conferencias de Introducción al psicoanálisis (1933)

Jacques Lacan

Sem 1 Los Escritos Técnicos de Freud (Capítulos 19 y 21)
El sueño de la Inyección de Irma (Lacan, Seminarios II XIII y XIV)

A propósito del sincronismo del significante: la telepatía y su controversia

Pablo Eugenio Grosz Schwarz

(4 sesiones)

En 1921, en una carta dirigida al psiquiatra norteamericano Hereward Carrington, que le había solicitado su opinión sobre los fenómenos ocultos, Sigmund Freud respondió (...):
"Si yo me encontrara en el principio de mi carrera científica, en lugar de estar en el final, quizá no elegiría otros ámbitos de investigación".

Viviendo en los albores del siglo XXI, el propósito de este módulo, es ir más allá del horizonte restrictivo impuesto a la investigación de lo inconsciente en tanto enigmático y sincrónico. Se trata de derribar prejuicios que la razón impone y los hechos contradicen, en lo tocante a la telepatía como efecto del lenguaje.

- La sincronía de la red significante en las formaciones del Inconsciente en Freud: los olvidos, lapsus, actos fallidos, sincronía en los sueños, etc. revisión de casos de Freud.
- Estudio de casos de telepatía y premoniciones abordados por Freud y los significantes y fonemas, deseo, involucrados. Conclusiones finales de Freud sobre la telepatía.
- Las presiones contra la investigación sobre la telepatía en el seno del movimiento psicoanalítico.
- Diferencia epistemológica en la investigación de lo oculto entre Freud Y Jung.
- Nuevos casos de sincronismo telepático y casos traídos por los participantes.
- Metodología para el estudio de la telepatía.
- Lo real en Lacan, la telepatía en Freud
- El inconsciente atemporal sincronía y diacronía.
- Congruencia entre telepatía y el matema lacaniano El inconsciente es el discurso del Otro y el Inconsciente transindividual y otros.
- Posible pertinencia clínica del sincronismo en la interpretación de fuente inconsciente. Enlazamiento entre cura y sincronía.
- Congruencia entre telepatía y física cuántica

Bibliografía sugerida

Derrida Telepatía (Version en inglés https://www.sas.upenn.edu/~cavitch/pdf-library/Derrida_Telepathy.pdf)

Freud Psicopatología de la Vida Cotidiana (1901)

Freud Lo siniestro (1919)

Freud Psicoanálisis y telepatía – 1921 [1941]

Freud Sueño y telepatía (1922)

Freud VOLUMEN V – LA INTERPRETACIÓN DE LOS SUEÑOS (II) Y SOBRE EL SUEÑO (1900-1901): 3. Apéndice A. Una premonición onírica cumplida.

Freud S (1933a) 30^a conferencia. Sueño y ocultismo.

Lacan, J. (1973) Seminario 21 los no incautos no yerran, clase 11/12/1973
<http://psychanalyse-paris.com/11121973-Los-no-incautos-yerran-11.html>.

Lacan, J. (1960, 1964), Posición del inconsciente, en Escritos 2.

Lamb, E. (2015) <http://blogs.scientificamerican.com/observations/2012/07/17/five-sigma-whats-that/>. MIT Technology Review, 2010 Quantum Entanglement Holds DNA Together, Say Physicists.

Transferencia y dirección de la cura.

Damián Lopatin

(4 sesiones)

- El sujeto supuesto al saber.
- Abstinencia y Neutralidad.
- El lugar del analista en la cura.
- Clínica de la destitución subjetiva.

Bibliografía sugerida:

Freud S. (1911). “*Consejos al médico sobre el tratamiento psicoanalítico*” Vol. XII. Amorrortu Editores, Buenos Aires 1980.

Freud S. (1912). “*Sobre la dinámica de la transferencia*” Vol. XII. Amorrortu Editores, Buenos Aires 1980.

Freud S. (1913). “*Sobre la iniciación del tratamiento*” Vol. XII. Amorrortu Editores, Buenos Aires 1980.

Freud S. (1914). “*Recordar, repetir y reelaborar*” Vol. XII. Amorrortu Editores, Buenos Aires 1980.

Freud S. (1914) “*Puntualizaciones sobre el amor de transferencia*” Vol. XII. Amorrortu Editores, Buenos Aires 1980.

Lacan, Jacques (1987) “*Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis*” Cap XX: En ti mas que tu. El seminario tomo XI. Paidós, Buenos Aires.

Lacan, Jacques. (2008) “*La dirección de la cura y los principios del poder*”. Punto I: 1, 2, 3, 4, 5 y 6. Punto II: 4. Punto III: 1, 2, 3, 4, 5 y 6. Punto IV: 2, 3, 4, 5, 7, 8 y 10. Punto V: 2, 3, 4, 9, 14, 17, 18 y 19. Escritos tomo II. Siglo veintiuno editores, Buenos Aires.

Lacan, Jacques (2012) “*Otros escritos*”. “Proposición del 9 de octubre de 1967 sobre el psicoanalista de la escuela”. Paidós, Buenos Aires.

Lacan, Jacques (2012) “*Otros escritos*”. “*Radiofonía*”. Preguntas 1 y 2. Paidós, Buenos Aires.

Lacan, Jacques (2012) “*Otros escritos*”. “*La equivocación del sujeto supuesto saber*”. Paidós, Buenos Aires.

Lacan, Jaques. "Problemas cruciales para el psicoanálisis". *El Seminario tomo XII. Clase 12. Inédito*

Lacan, Jacques. (2007) "La ética del psicoanálisis". Cap. XXII punto 1. Y Cap. XXIII. Paidós, Buenos Aires.

Rabinovich, Norberto. (2014) "La letra y la verdad. Posiciones del sujeto ante la ley del inconsciente". Cap. "El análisis de la transferencia". Letra viva, Buenos Aires.

Soler, Colette (2009). "Clínica de la destitución subjetiva". ¿Qué se espera del psicoanálisis y del psicoanalista? Buenos Aires. Letra viva

Revisar: Anatomía de la tercera persona de Le Gaufey y el Amor Lacan de Allouch.

Trauma y Repetición

Cristhian Saavedra

(4 sesiones)

El asunto del trauma ocupa un lugar histórico y estructural en el psicoanálisis. En Freud es la cuestión de lo traumático la puerta de entrada del descubrimiento de lo inconsciente. A partir del abandono de la “neurótica”, se asiste a un desplazamiento en la obra de Freud que va desde el lugar del acontecimiento traumático en el origen de los síntomas neuróticos, a la preeminencia de la fantasía y de la realidad psíquica. A partir de ese desplazamiento, el trauma asumirá el lugar, en la experiencia freudiana, de trauma psíquico, relevándose su dimensión estructural. A pesar de ese giro, podemos constatar que a lo largo de la obra freudiana la cuestión del trauma “retorna”, poniendo de relieve otros problemas clínicos y nuevos alcances en la teoría, quedando estrechamente ligado al asunto de la repetición. A partir del camino abierto por Freud, Lacan retoma la cuestión del trauma, llevándolo más allá de la propuesta freudiana, poniendo en primer lugar su articulación con el campo del lenguaje y el advenimiento del Sujeto.

- Trauma psíquico. De la primera teoría etiológica freudiana al trauma sexual
- El trauma, más allá del principio del placer: repetición y pulsión de muerte.
- Trauma, repetición y lo Real: *Tyche y Automaton*
- Trauma y goce.

Bibliografía sugerida

Freud, S. (1895). *Proyecto de Psicología para neurólogos*. En Obras completas. Volumen I. Buenos Aires: Amorrortu.

Freud, S. (1896). *Fragmentos de la correspondencia con Fliess. Carta 52*. En Obras completas. Volumen I. Buenos Aires: Amorrortu.

Freud, S. (1905). *Tres ensayos de teoría sexual*. En Obras Completas, volumen VII. Buenos Aires: Amorrortu.

Freud, S. (1906 [1905]). *Mis tesis sobre el papel de la sexualidad en la etiología de las neurosis*. En Obras completas volumen VII. Buenos Aires: Amorrortu.

Freud, S. (1914). *Recordar, repetir, reelaborar*. En Obras Completas, volumen XIV. Buenos Aires: Amorrortu.

Freud, S. (1916). *18º Conferencia. La fijación al trauma*. En Obras Completas, volumen XVI. Buenos Aires: Amorrortu.

- Freud, S. (1920). *Más allá del principio de placer*. En Obras Completas, Vol. XVIII. Amorrortu.
- Freud, S. (1925). *Inhibición, síntoma y angustia*. En Obras Completas, volumen XX. Buenos Aires: Amorrortu.
- Freud, S. (1939). *Moisés y la religión monoteísta*. En Obras completas. Volumen XXIII. Buenos Aires: Amorrortu.
- Lacan, J. (1956). *El Seminario sobre “La carta robada” en Escritos I*. Buenos Aires: Siglo XXI
- Lacan, J. (1954). *Más allá del principio del placer, la repetición*. En *El Seminario Libro II*. Buenos Aires: Paidós
- Lacan, J. (1963). *El Seminario. Libro X*. Buenos Aires: Paidós.
- Lacan, J. (1964). *El inconsciente y la repetición*. En *El Seminario. Libro XI*. Buenos Aires: Paidós.
- Rabinovich, N. (1998) *La paradoja del goce y El goce en los orígenes del psicoanálisis*. En Lágrimas de lo real. Un estudio sobre el goce. Buenos Aires: Psicolibro ediciones.

Sentimiento de culpa y angustia en la clínica Lacaniana

Diva Gutiérrez Gómez

(4 sesiones)

El modulo propone hacer un recorrido por las ideas freudianas que lo llevan a la formulación del sentimiento de culpa y su relación con la angustia; articulándolo a la clínica psicoanalítica, desde una lectura Lacaniana.

- Contextualización del discurso psicoanalítico.
- La emergencia de la noción de pulsión de muerte.
- Consecuencias de la pulsión de muerte en la constitución del aparato psíquico y las pulsiones.
- La angustia como indicador clínico: de Freud a Lacan.

Bibliografía sugerida

Sigmund Freud

El malestar en la cultura : cap. VI, VII, VIII.
El yo y el ello: principalmente Cap. III, IV
Inhibición síntoma y angustia.
Más allá del principio del placer: cap. VI
Conferencia 32

Jacques Lacan

Seminario 10: cap. X, XII.

“El cuerpo en psicoanálisis”

Ruth Gaggero
(4 sesiones)

Si el lenguaje es la morada del ser, ¿qué hay del cuerpo en psicoanálisis?

- Categorías de psique y cuerpo freudianas, dualismo cartesiano.
- Los avatares de la pulsión.
- El Goce
- El cuerpo en el ternario lacaniano R,S,I
- Los afectos del hablante

Bibliografía:

Lacan Jacques Psicoanalítica”	Seminario “Los escritos técnicos de Freud” (1953-1954) Seminario “El Yo en la teoría de Freud y en la Técnica Seminario “La Angustia” (1962-1963) R.S.I. Seminario Inédito (1974-1975)
Soler Colette	Los Afectos Lacanianos (2011)
Freud, Sigmund	Proyecto de una Psicología para neurólogos (1895) Introducción al Narcisismo (1914) Más allá del principio del placer (1920) Inhibición, síntoma y angustia (1926)
Rabinovich Norberto	Lágrimas de lo real (2007)
Eidelsztein Alfredo	Otro Lacan: Estudio crítico sobre los fundamentos del Psicoanálisis lacaniano” (BsAs, Letra Viva, 2015)